

Немного о себе :

Образование : среднее профессиональное, окончила
Кумертауское педагогическое училище в
1997 г., по специальности «Дошкольное
воспитание», квалификация «Воспитатель
в дошкольных учреждениях»,
дополнительная квалификация
«Руководитель физического воспитания в
дошкольных учреждениях».

Стаж работы : 17 лет .

Сведения о повышении квалификации :

ГАОУ среднего профессионального образования
Стерлитамакский многопрофильный
профессиональный колледж по программе
«Организация художественно-
творческой деятельности детей с учетом
требований ФГОС ДО с 3 по 13 февраля 2015г., в
объеме 72ч.,
удостоверение №823;
«Учебно-производственный центр начального
Профессионального образования г.Уфы»
Городского Округа г.Уфа
Республики Башкортостан по
программе «Организация и реализация
дошкольного образования в соответствии
с ФГОС» в объеме 108ч. с 1 по 30 июня
2017г. ,удостоверение №022405758385.

Квалификационная категория: Первая.

Направление в работе: Художественно-продуктивная
деятельность.

Программы по которым я работаю:

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Девиз под которым я работаю:

«Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский.

Быть или не быть педагогом – такая дилемма никогда не стояла передо мной : ведь я росла и воспитывалась в педагогической семье. Бабушка моя –Шанина Мария Ивановна – сорок лет проработала учителем начальных классов гимназии №1 (Заслуженный учитель БАССР), мама – Балакшина Светлана Леонидовна – учила детей русскому языку и литературе, две тети (Шанина Галина Леонидовна и Пильнова Лилия Леонидовна)работали воспитателями в садике. Так что выбрала я эту специальность осознанно и нисколько не жалею об этом . Ведь нет ничего лучшего , чем видеть , как растет ребенок , радоваться успехам этого маленького человечка .

Постигать его внутренний мир нам позволяет раннее знакомство с ним. К нам детки приходят с 2-3 лет, у них слабо развита речь, навыки самообслуживания и общения. И вот появляется он , в глазенках страх, любопытство , ведь тебя на целый день оставляют родные люди. В этот момент задача воспитателя заменить этому маленькому человеку в детском саду маму , бабушку , помочь ему адаптироваться к новой среде, найти общий язык с другими детьми .

С помощью сказок, игрушек и разных игр помогаю открывать детям новый мир, получать новые ощущения, развивать воображение, мышление, память и внимание.

Работа воспитателя сложна и многогранна, к тому же это огромная ответственность за жизнь и здоровье детей .

Поэтому здесь большую роль отвожу взаимодействию с родителями :оформляю уголков для родителей, привлекаю совместно с детьми к оформлению выставок на разную тематику, участию во всевозможных конкурсах. На собраниях стараюсь рассказать о развитии детей, используя фото и видео материалы о деятельности ребятшек в детском саду, дать полезную информацию и рекомендации , а так же включаю мастер-классы по интересующим темам. В индивидуальном порядке провожу беседы с родителями . Все это очень сближает и к выпуску ребятшек из детского сада , мы становимся одной большой семьей , родными людьми .

Дошкольник – это настоящий исследователь, изобретатель и экспериментатор. Окружающий мир он познает благодаря этим заложенным природой способностям. Поэтому, развивая познавательную деятельность детей, чтобы она стала основным средством их всестороннего и гармоничного развития, я выбрала основное направление в своей работе – художественно-продуктивная деятельность.

Рисование, лепка, художественный труд, конструирование – это не только передача детям определенных знаний, умений и навыков. Это еще и активное участие ребенка, обогащение его яркими впечатлениями об окружающем мире, развитие познавательного интереса, пробуждение в нем эмоционально – творческое начало, воспитание личностной культуры.

Быть воспитателем и не любить детей – невозможно. Дети очень хорошо чувствуют нас, взрослых. Именно на этом строится доверие ребенка, без которого невозможен взаимный процесс воспитания. Меняются дети, меняюсь и я с ними. Мне нравится видеть их радостные, счастливые глазенки, видеть как они становятся добрее друг к другу. И я буду бесконечно счастлива, если мои воспитанники будут вспоминать меня с теплотой и благодарностью.

Фотоотчет :

Так я работаю



